ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗ ΠΡΕΣΒΕΥΤΩΝ

ΚΟΙΝΟΤΗΤΕΣ ΠΡΑΚΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΜΑΘΗΣΗΣ

Κοινότητες eTwinning

Μαίρη Φρέντζου
Σεπτέμβριος 2010

ΚΟΙΝΟΤΗΤΕΣ ΠΡΑΚΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΜΑΘΗΣΗΣ

Η Κοινότητα, αποτελεί ένα σύνολο ατόμων οι οποίοι έχουν κοινά χαρακτηριστικά ή κοινά ενδιαφέροντα. Τα μέλη μιας κοινότητας, σταδιακά δημιουργούν και αναπτύσσουν μια κοινή ορολογία, κοινές απόψεις για ορισμένα θέματα ή ακόμη και κοινές αξίες, νοοτροπίες και στάσεις καθώς και κοινές πρακτικές. Τα μέλη μιας κοινότητας επικοινωνούν μεταξύ τους, συνεργάζονται και διαμορφώνουν δεσμούς και κοινά στοιχεία ταυτότητάς.

Στα μέλη μιας Κοινότητας σταδιακά, αναπτύσσουν ένα είδος κοινωνικού ιστού, ένα είδος δικτύου στο οποίο οι δεσμοί αποκτούν ένα πιο γενικευμένο χαρακτήρα. Για παράδειγμα, ένα πρόβλημα ή ένα ερώτημα που θα απασχολήσει ένα μέλος, συνήθως αντιμετωπίζεται μέσα στα πλαίσια της κοινότητας – ακόμη και αν τα άλλα μέλη δεν ξέρουν τη λύση θα επιχειρήσουν να το επιλύσουν. Εκτός όμως από τους κοινωνικούς δεσμούς που δημιουργούνται στα πλαίσια μιας κοινότητας η συλλογική επιθυμία και προσπάθεια για την επίλυση των προβλημάτων που απασχολούν τα μέλη της Κοινότητας, εμπλουτίζουν τόσο την ατομική γνώση των μελών της κοινότητας όσο και το γνωστικό απόθεμα της Κοινότητας. Ορισμένοι ερευνητές θεωρούν ότι αυτή η συμμετοχή σε Κοινότητες, αποτελούν το βασικό παράγοντα μάθησης. Σε πολλές περιπτώσεις, η γνώση, και η μάθηση είναι αποτέλεσμα της κοινής δραστηριότητας, της διαμοίρασης της γνώσης και της κοινής πρακτικής.

Αρχικά μια Κοινότητα ορίζονταν ως σύνολα ανθρώπων που μοιράζονται κοινά χαρακτηριστικά, όπως η τοποθεσία, ο χώρος και ο χρόνος. Ένας διαφορετικός ορισμός της κοινότητας τονίζει περισσότερο την ύπαρξη κοινού ενδιαφέροντος ανάμεσα στα μέλη και δεν θεωρεί αναγκαστική την ταυτόχρονη παρουσία των μελών στον χώρο και τον χρόνο.

Η ανάπτυξη όμως των ΤΠΕ αναιρεί την τοποθεσία, το χώρο και χρόνο και μπορούμε να πούμε ότι μια κοινότητα μπορεί να οριστεί ως μια ομάδα ατόμων τα οποία συναθροίστηκαν, πραγματικά ή δικτυακά, με πνεύμα επίτευξης κοινών στόχων. Οι ΤΠΕ όμως δεν αποτελούν απλώς τα μέσα επικοινωνίας, αλλά έχουν μια διαμεσολαβητική λειτουργία: η ύπαρξη τους σημαίνει ότι πολλές από τις κοινότυπες διαδικασίες κοινωνικής αλληλεπίδρασης πρέπει να μετασχηματιστούν σε ψηφιακά τους ισοδύναμα. Μεταβάλλεται έτσι, κατ’ ανάγκη, ο τρόπος συμμετοχής, επικοινωνίας, οργάνωσης, ιεραρχίας και διαμοίρασης των γνώσεων. Ορισμένες από τις παραδοσιακές μορφές κοινωνικής αλληλεπίδρασης εξασθενούν, άλλες ενισχύονται

και δημιουργούνται, ενδεχομένως, μερικές νέες. Ακόμη, κοινωνικοί ρόλοι που είχαν λόγο ύπαρξης στις παραδοσιακές κοινότητες, ενδεχομένως παύουν να υπάρχουν και στη θέση τους αναφύονται άλλοι όπως του διαμεσολαβητή (moderator), του διαχειριστή κ.α.

Το eTwinning είναι μια κοινότητα σχολείων(εκπαιδευτικών και μαθητών) από διαφορετικές ευρωπαϊκές χώρες οι οποίοι μοιράζονται ένα κοινό σκοπό και κοινά ενδιαφέροντα, ανταλλάσουν ιδέες και μαθαίνουν ο ένας από τον άλλο, κάνοντας χρήση εργαλείων Τεχνολογιών Πληροφορίας και Επικοινωνιών (ΤΠΕ), και συνεργάζονται ώστε να αποκομίσουν παιδαγωγικά, κοινωνικά και πολιτισμικά οφέλη.

Μέσα στη δράση eTwinning αναπτύσσονται και επί μέρους κοινότητες εκπαιδευτικών όπως η Κοινότητα για τη Δημιουργική Τάξη, η Κοινότητα για την Κοινωνική Ένταξη, η Κοινότητα για τα Μαθηματικά & τις Φυσικές επιστήμες, η Κοινότητα των διευθυντών σχολικών μονάδων και άλλες οι οποίες θα δημιουργηθούν μελλοντικά.

Οι εκπαιδευτικοί σε αυτές τις κοινότητες θα συνεργαστούν, θα μοιραστούν παραδείγματα καλής πρακτικής και διαφορετικές μαθησιακές προσεγγίσεις για να προωθήσουν ενεργά τις ευκαιρίες μάθησης. Το αποτέλεσμα είναι η δημιουργία ενός ζωντανού συνεργατικού, περιβάλλοντος και η απόκτηση νέων γνώσεων, και τεχνικών.

eTwinning – Groups

“Creative Classroom – Where Creativity Has No Boundaries”

Name of the Group	**Creative Classroom**
Community manager/ Moderator	**Irene Pateraki**
Sub-group moderator	**Xanthie Chouliara (GroupA) Stasele Riskiene (Group B)** **Ioanna Komninou (Group C) Duma Cornel Lucian (Group D)**
Tutoring and supporting new members	**Van Paris Lieven**

Facilitator of online events	**Stasele Riskiene**
Helping with technical problems	**Angelos Konstantinidis**
Help coordinating and managing the content	**Ioanna Komninou**

Members have to struggle with maintaining the cohesion because learning within a community is a social process. As such, being part of a community involves building connections among what is being learnt and what is important to the participants and creating relations among participants with similar goals.

1. Περίληψη

Η Κοινότητα της Δημιουργικής τάξης απαρτίζεται από εκπαιδευτικούς που μοιράζονται ένα κοινό σκοπό: την εφαρμογή της δημιουργικότητας στα eTwinning έργα τους. Οι εκπαιδευτικοί θα συνεργαστούν για να αντλήσουν δυνατότητες, και να προωθήσουν ενεργά τις ευκαιρίες μάθησης. Το αποτέλεσμα θα είναι η δημιουργία ενός ζωντανού, συνεργατικού περιβάλλοντος, που θα ενισχύει το δυναμικό όλων των μελών, καθώς και τη πιθανότητα απόκτησης νέων γνώσεων.
Οι εκπαιδευτικοί του eTwinning οι οποίοι θα είναι μέλη σε αυτή την κοινότητα, θα μάθουν περισσότερα για τη δημιουργική σκέψη, τεχνικές, δραστηριότητες, παιχνίδια κ.λπ. Είναι αναμενόμενο να εφαρμόσουν αυτά που θα έχουν μάθει στη τάξη τους και να μοιραστούν την πείρα και τη γνώση τους με τους άλλους.

Τα μέλη πρέπει να προσπαθήσουν να διατηρήσουν τη συνοχή, γιατί η γνώση στο πλαίσιο μιας κοινότητας είναι μια κοινωνική διαδικασία. Ως εκ τούτου, δημιουργούνται δεσμοί μεταξύ τους και συσχετισμοί ανάμεσα στο τι μαθαίνουν και τι είναι σημαντικό.

2. Υπόβαθρο, σκοπός και στόχος

Υπόβαθρο
Τα έργα eTwinning είναι ένα ιδανικό μέσο για την προώθηση της δημιουργικότητας του μαθητή. Πολλοί εκπαιδευτικοί έχουν ήδη κάνει πολλά σε αυτόν τον τομέα. Η κοινότητα αυτή έχει δημιουργηθεί για την υποστήριξη των εκπαιδευτικών προς αυτήν την κατεύθυνση: την υλοποίηση της δημιουργικότητας στην καθημερινή διδασκαλία και στα έργα eTwinning με ένα αποτελεσματικό και επαγγελματικό τρόπο. Επειδή είναι μια κοινότητα, εκτός από το εκπαιδευτικό υλικό που θα παρέχεται από τους

διαχειριστές, οι συμμετέχοντες θα μοιράζονται και υλικό και παραδείγματα καλής πρακτικής που έχουν ήδη χρησιμοποιήσει στα έργα τους.

Σκοπός

Ο αντίκτυπος αυτής της κοινότητας αναμένεται να είναι η προώθηση της δημιουργικότητας στην τάξη και η υποστήριξη των εκπαιδευτικών για την υλοποίηση δημιουργικών τεχνικών στην καθημερινή διδακτική πράξη.

Στόχοι

Οι συμμετέχοντες σε αυτή την κοινότητα, οι εκπαιδευτικοί θα μπορούν να:
- Μοιραστούν δημιουργικές ιδέες
- Να ενισχύσουν τη δημιουργικότητα στην τάξη τους χρησιμοποιώντας διάφορα εργαλεία, μεθόδους, πηγές, κλπ.
- Να χρησιμοποιούν τα μεγαλεία των ΤΠΕ ώστε να γίνουν τα έργα τους πιο δημιουργικά και ελκυστικά για τους μαθητές τους
- Να προγραμματίσουν και να οργανώσουν ένα έργο που θα προάγει τη δημιουργικότητα των μαθητών
- Να εφαρμόσουν τις δημιουργικές τους
- Να γνωριστούν μεταξύ τους και να συνεργαστούν με εκπαιδευτικούς από άλλες χώρες

Περιορισμοί

Οι συμμετέχοντες δεν θα πρέπει να έχουν τις προσδόκιμες που θα είχαν από ένα μάθημα. Η μάθηση εξαρτάται από την αλληλεπίδραση και την ανταλλαγή μεταξύ των μελών της κοινότητας.

3 Παραδοτέο και εφαρμογή

Το παραδοτέο θα είναι ένας διαδικτυακός παιδαγωγικός οδηγός για κάθε εκπαιδευτικό που θέλει να εφαρμόσει τη δημιουργικότητα στο eTwinning έργο του.

4. Βασικοί άξονες , δραστηριότητες και χρονοδιάγραμμα

Βασικοί άξονες

Οι συντονιστές θα:

- Παρέχουν χρήσιμο υλικό για τους εκπαιδευτικούς προκειμένου να αναπτύξουν σχέδια που προωθούν τη δημιουργικότητα
- Παρουσιάζουν δημιουργικές δραστηριότητες, παιχνίδια, μαθήματα, εργαλεία των ΤΠΕ και θα ζητούν από τους εκπαιδευτικούς να εφαρμόζουν και να δείχνουν στους άλλους το έργο τους.
- Οργανώνουν διαδικτυακούς διαγωνισμούς για την καλύτερη αξιοποίηση κάθε εργαλείου και διδακτικής τεχνικής.
- Οργανώνουν διαδικτυακές συναντήσεις όπου οι εκπαιδευτικοί θα μπορούν να έρθουν σε επαφή μεταξύ τους και να ανταλλάσσουν ιδέες.
- Θα δημιουργήσουν μια περιοχή «αναζήτησης εταίρου» όπου οι εκπαιδευτικοί θα μπορούν να βρουν έναν συνεργάτη για να θέσουν σε εφαρμογή αυτά που θα έχουν μάθει σε αυτήν την κοινότητα.
- Θα παρουσιάσουν στους εκπαιδευτικούς πώς μπορούν να δημιουργήσουν ένα έργο, βήμα -προς-βήμα, με παιδαγωγικά εργαλεία, στ5οχους κλπ. Οι εκπαιδευτικοί θα κληθούν να δημιουργήσουν και να « ανεβάσουν» τις δικές τους προτάσεις και όλοι θα μπορούν να κάνουν τις παρατηρήσεις τους και να προσθέσουν τις δικές τους προτάσεις τους. Στη συνέχεια, όλα τα μέλη θα ψηφίσουν για τις πιο δημιουργικές.
- Θα κανονίσουν μια παρουσίαση ενός έργου κάποιου μέλους σε μια διάσκεψη eTwinning, όπου τα μέλη της ομάδας και οι διαμεσολαβητές (moderators) μπορούν να συναντηθούν και να συνεργαστούν πρόσωπο με πρόσωπο, και ίσως να παρουσιάσουν στους άλλους το έργο τους.
- Θα δημιουργήσουν ένα διαδικτυακό φυλλάδιο για δημιουργικές τεχνικές και παραδείγματα για έργα eTwinning.

Activity list List of activities where time and resources are estimated				
ID	Activity	Resources	Start	Stop
	Acquaintance and subgroup development	There is a forum in members' corner where members will break the ice. Break into subgroups, assign roles such as coordinator,		

		secretary etc.), work in the subgroup wiki		
	Study of the educational material and discussion on it	Educational material about creativity is in the members' corner. The examples of good practice and activities are uploaded on each subgroup corner.		
	Task 1st	The tasks will be uploaded on the member's corner		
	Task 2nd	The tasks will be uploaded on the member's corner		
	Task 3rd	The tasks will be uploaded on the member's corner		
	Task 4th	The tasks will be uploaded on the member's corner		
	Final report – evaluation			

Γραφήματα/Σχέδια

Το σχέδιο δραστηριοτήτων με το χρονοδιάγραμμα όπου η διάρκεια και ο συσχετισμός ανάμεσα στις δραστηριότητες και τους άξονες θα καταδεικνύεται. Το πρόγραμμα θα είναι ανηρτημένο στην κεντρική σελίδα.

5. Οργάνωση και στελέχωση

Ρόλοι, αρμοδιότητες

Οι ρόλοι και οι αρμοδιότητες θα είναι οι εξής:
Community manager: καθοδηγεί και δημιουργεί, το περιεχόμενο και τα προγράμματα δραστηριοτήτων, παίρνει αποφάσεις, παρατηρεί την καθημερινή αλληλεπίδραση. Moderator (moderator υπό-ομάδας): Σύνδεσμος της κοινότητας και «διαχειριστής» των κοινοτικών κατευθυντήριων γραμμών και κανόνων, διαμόρφωση συνομιλιών, με έμφαση στο περιεχόμενο, διατήρηση της αλληλεπίδασης, ενθάρρυνση της συμμετοχής, έλεγχος του περιεχομένου και των τυχόν καταχρηστικών συμπεριφορών. Εκπαιδευτές και υποστηρικτές νέων μελών: καλωσόρισμα νέων χρηστών , απάντηση ερωτήσεων , συζητήσεις.

Technical Assistant: απαντήσεις σε ερωτήσεις για τεχνικά προβλήματα και βοήθεια στη χρήση νέων εργαλείων.

Facilitator of online events: συντονίζει τα online γεγονότα βοηθώντας τα μέλη μα συμμετέχουν.

Ρόλοι υποομάδων
Οι ρόλοι των υποομάδων, θα διαμορφωθούν σύμφωνα με τις αποφάσεις των μελών.
Οι ρόλοι και οι αρμοδιότητες θα είναι:
Coordinator: προώθηση της συνεργασίας και διευκόλυνση της ανάπτυξης σχεδιασμού της κοινότητας, συμβουλές σχετικά με την ανάπτυξη, την παρακολούθηση, επίλυση των διαφορών.
Secretary: Αναφορές στο τέλος κάθε ενότητας, τελικό κείμενο για το παιδαγωγικό οδηγό.
Community members: Θα συνεισφέρουν για τον τελικό στόχο, σύμφωνα με την κατανομή καθηκόντων.

6. Επικοινωνία

Αναφορές και έγγραφα
Τα μέλη θα εργαστούν σε υπο-ομάδες ανάλογα με την ηλικία των μαθητών τους. Κάθε συμμετέχων θα ανεβάσει στο wiki της υπό-ομάδας τα έγγραφα που έχει ή που είναι πρόθυμος να μοιραστεί με τους άλλους. Ο γραμματέας θα ανεβάσει τις αναφορές της ομάδας.

Διασφάλιση της ποιότητας
Η ενεργός συμμετοχή θα εγγυάται την ποιότητα. Ποιότητα θα είναι εξασφαλιστεί εάν η ομάδα εκπληρώσει τους στόχους τους οποίους είχε όταν ξεκίνησε.

Αλλαγή της διαχείρισης

Η διαχείριση της υποομάδας μπορεί να αλλάξει, εάν αυτό κριθεί απαραίτητο. Ο συντονιστής της υποομάδας μπορεί να βοηθήσει στη διαχείριση της κοινότητας.

Η Κοινότητα **"Creative Classroom"** συντονίζεται και εποπτεύεται από την κα Ειρήνη Πατεράκη

Βιβλιογραφία

Gardner, H. (1993) *Intelligence Reframed. Multiple intelligences for the 21st century*, New York: Basic Books.

Lave, J. (1982). A comparative approach to educational forms and learning processes. *Anthropology and Education Quarterly*, 13(2): 181-187

Rogoff, Barbara and Lave, Jean (eds.) (1984) *Everyday Cognition: Its Development in Social Context*. Cambridge Mass.: Harvard University Press.

Salomon, G. (ed.) (1993) *Distributed Cognitions. Psychological and educational considerations*, Cambridge: Cambridge University Press.

Smith, M. K. (1999) 'The social/situational orientation to learning', *the encyclopedia of informal education*, www.infed.org/biblio/learning-social.htm. Τελευταία πρόσβαση 21/7/2010.

Tennant, M. and Pogson, P. (1995) *Learning and Change in the Adult Years. A developmental perspective*, San Francisco: Jossey-Bass.

Wenger, Etienne (1998) 'Communities of Practice. Learning as a social system', *Systems Thinker*, http://www.co-i-l.com/coil/knowledge-garden/cop/lss.shtml. Τελευταία πρόσβαση 21/7/2010.

Wenger, Etienne (c 2007) 'Communities of practice. A brief introduction'. *Communities of practice* [http://www.ewenger.com/theory/. Τελευταία πρόσβαση 21/7/2010.

Wenger, Etienne and Richard McDermott, and William Snyder (2002) *Cultivating communities of practice: a guide to managing knowledge*. Cambridge, Mass.: Harvard Business School Press.

Σύνδεσμοι:

http://www.ewenger.com/